



XII INTERNATIONAL HARPSICHORD COMPETITION
“WANDA LANDOWSKA” 2026

RISULTATI / RESULTS

24/05/2026, Terlizzi

CATEGORIA JUNIOR

1° PREMIO ASSOLUTO / Absolut First Prize

Michael MCHUGH / CANADA

2° Premio / Second Prize

Elena CHINDEMI / ITALIA

CATEGORIA SENIOR

1° Premio / First Prize

Gabriela MATECKA / POLONIA

2° Premio / Second Prize

Jan von STYP REKOWSKI / GERMANIA

Noemi RYMARCZYK / POLONIA

3° Premio / Third Prize

Katarzyna CHRZANOWSKA / POLONIA

DIPLOMA

Julia NIEDZIELA / POLONIA



XII INTERNATIONAL HARPSICHORD COMPETITION
“WANDA LANDOWSKA” 2026

CATEGORIA PREMIO WANDA LANDOWSKA

1° PREMIO ASSOLUTO / Absolut First Prize

Connor Lars LEINWEBER / GERMANIA

1° Premio / First Prize

Barbora PASTRŇÁKOVÁ / REPUBBLICA CECA

Sion YOON / COREA DEL SUD

2° Premio / Second Prize

Simone BASSI ASTOLFI / ITALIA

Michael MCHUGH / CANADA

Aniela MADERA / POLONIA

3° Premio / Third Prize

Małgorzata INDRZEJCZAK / POLONIA

Weronika HRYNIEWICKA / POLONIA

Zuzanna SĘK / POLONIA

DIPLOMA

Ina Aleksandra JELIŃSKA / POLONIA

Eunha JANG / COREA DEL SUD

Yulii SASIUK / UKRAINA

Victor LAFISCA / ITALIA

Skirmantė KIRKLIAUSKAITĖ / LITUANIA

Rosmarie PERKMANN / ITALIA



XII INTERNATIONAL HARPSICHORD COMPETITION
“WANDA LANDOWSKA” 2026

CATEGORIA MUSICA DA CAMERA / CHAMBER MUSIC

1° Premio / First Prize

Barbora PASTRŇÁKOVÁ, cembalo
Katarzyna STASIEWICZ, viola da gamba
Kacper SUCHOMSKI, violino / POLONIA – REPUBBLICA CECA

2° Premio / Second Prize

Julia NIEDZIELA, clavicembalo / POLONIA
Natalia SZYMCZYK, violino

COMPOSIZIONE / COMPOSITION

Composizione per Clavicembalo in formazione da Camera

2° Premio / Second Prize

Leonardo CORAL / MESSICO
Concierto para clavecín, cuerdas y percusión



XII INTERNATIONAL HARPSICHORD COMPETITION
“WANDA LANDOWSKA” 2026

COMPOSIZIONE / COMPOSITION

**Composizione per Clavicembalo solo
PREMIO MARGHERITA PORFIDO**

1° PREMIO ASSOLUTO / Absolut First Prize

Željko DRION-MANIC / SERBIA – *Huitième larme*

1° Premio / First Prize

Aspasia NASOPOULOU / GRECIA – *IO*
Walter AVETA / ITALIA – *Sarabanda in Phi*
Sharad GOULAM / FRANCIA – *Yin-Yan*

2° Premio / Second Prize

Aleksander Jan SZOPA / POLONIA – *Toccata III*
Connor Lars LEINWEBER / GERMANIA – *Toccata in g-moll*
Connor Lars LEINWEBER / GERMANIA – *Prélude non mesuré (Tombeau)*
Andrea MONTALBANO / ITALIA – *Impressioni Barocche*
Richard ALTENBACH / USA – *theArmedMann*

3° Premio / Third Prize

Roberto INGLÉS RÍPODAS / SPANIA – *Im Schatten J. S. Bach*

DIPLOMA

Giovanni LANDINI / ITALIA – *Bach_Landini FANTASIA BWV 920*